

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа основного общего образования по русскому языку (далее - Программа) составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 №1089), Примерной программы основного общего образования по русскому языку, рекомендованной Минобрнауки РФ в 2004 году, «Методического письма о преподавании русского языка в общеобразовательных учреждениях Мурманской области в связи с переходом на федеральный базисный учебный план 2004 года», Регионального базисного учебного плана (2004 г.), анализа результатов ГИА по русскому языку в 2011 году.

В соответствии с Региональным базисным учебным планом для образовательных учреждений Мурманской области предусмотрено обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объёме 735 часов. В 7 Г классе увеличено количество часов на формирование речевой деятельности (175 часов по 5 часов в неделю), в 5А, 5Б, 6А, 6Б классах — 210, в 7А, 7Б — 140, в 8 А, Б, В, Г классах — 105, в 9 А, Б классах — 70 часов. На изучение регионального компонента отводится 10% учебного времени от 735 часов, что составляет 73 часа.

В этих классах обучение осуществляется по учебно-методическому комплексу под редакцией В. В. Бабайцевой

<b>5 класс базовый 6 часов</b>	<p>В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 15-е изд., перераб.. – М.: Дрофа, 2006., 2008– 319 с.: ил.</p> <p>А.Ю. Купалова.Русский язык. Практика.5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ А. Ю. Купалова, А. П. Еремеева, Г. К. Лидман-Орлова и др. 14 -е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2008. – 270 с., ил. А.Ю. Купалова.Русский язык. Практика.5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ А. Ю. Купалова, А. П. Еремеева, Г. К. Лидман-Орлова и др. 13 -е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2007.–364 с., ил.</p> <p>Е. Н. Никитина. Русская речь: Развитие речи. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – 17-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 190 с.: ил., 8л. цв.вкл.</p>
<b>6 класс базовый 6 часов</b>	<p>В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 19-е изд., стереотип. – М.: Дрофа ,2010. – 319(1) с.: ил.</p> <p>Русский язык. Практика.6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ Г. К. Лидман-Орлова, Е.С.Пименова , А. П. Еремеева ,, под ред. Г. К. Лидман-Орловой, -15-е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2008. – 318 с., ил</p> <p>Е. Н. Никитина. Русская речь: Развитие речи. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – 18-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 156(4) с.: ил., 16 л. цв.вкл</p>
<b>7 класс базовый 4 часа/ 5 часов</b>	<p>В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 17-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2008, – 319 с.: ил.</p> <p>Русский язык. Практика. 7 класс. Учебник для общеобразовательной школы/С.Н. Пименова, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и др., под ред. С.Н. Пименовой – 17, 18-е изд.исправ/. –М.: Дрофа, 2010, 2011. – 252с.,ил.</p> <p>Е. Н. Никитина. Русский язык. Русская речь. 7 класс: Учебник для</p>

	общеобразовательных учреждений/Е.И. Никитина.. – 18-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 157(3) с.: ил., 8 л. цв.вкл
<b>8 класс базовый 3 часа</b>	В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 17-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2008– 319 с.: ил. Пичугова Ю.С. Русский язык. Практика. 8 класс: учебник для ОУ/Ю.С. Пичугов, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и другие.; под ред.Ю.С.Пичугова.-17-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2011.-268(4)с.:ил Пичугова Ю.С. Русский язык. Практика. 8 класс: учебник для ОУ/Ю.С. Пичугов, А.П.Еремеева, А.Ю. Купалова и другие.; под ред.Ю.С.Пичугова.-14-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2008.-268(4)с. :ил
<b>9 класс базовый 2 часа</b>	В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 15-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2006 – 330 с.: ил. Пичугова Ю.С. Русский язык. Практика.9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Ю. С. Пичугов, А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова и др.; под ред. Ю. С. Пичугова. - 18-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2011. – 205,(3)с.: ил. Е. Н. Никитина. Русская речь. Развитие речи. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.И. Никитина. – 8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2004.(Год поступления – 2005) – 256с.: ил., 8 л. цв. вкл.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Язык является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в V—IX классах формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция**—овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** — овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и учёных-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция**—осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Русский язык представлен в Программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок Программы включает перечень лингвистических

понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся на основе **деятельностного подхода** к изучению русского языка в школе.

Программа состоит из трёх тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором — дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем — дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом. Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ**

Программа русского языка направлена на достижение следующих целей:

**воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения, воспитание интереса и любви к русскому языку;

**совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

**освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании, о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

**формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **ОБЩИЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НАВЫКИ И СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общие учебные умения:

**коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

**интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

**информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

**организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ. 770 ЧАСОВ**

#### **Текст и речь. 124 часа.**

Разновидности речевого общения: устное и письменное; диалогическое и монологическое, их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и её основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Ситуация речевого общения и её основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное,

подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

### **Речевая деятельность**

*Речь как деятельность.*

*Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.*

**Чтение.** Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмам работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

**Аудирование (слушание).** Понимание на слух информационных публицистических, художественных, учебно-научно-популярных текстов (максимальный объём—до 350 слов), их основной и дополнительной информации.

**Говорение.** Высказывания на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы.

**Письмо.** Передача содержания текста в письменной форме с заданной степенью свёрнутости (изложение: подробное, сжатое, выборочное; *тезисы, конспект, аннотация*. Создание собственных текстов нравственно-этические, социально-бытовые, учебные на основе отбора необходимой информации). Написание сочинения (в том числе отзывов и рецензий) различных стилей с использованием типов речи и их комбинаций.

### **Текст как продукт речевой деятельности.**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связного текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

**Типы речи:** описание, повествование, рассуждение.

Способы развития темы в тексте. Структура текста. Анализ текста с точки зрения основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу.

### **Функциональные разновидности языка.**

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально - деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально - делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

### **Культура речи. 10 часов.**

Понятие о культуре речи. *Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения* — основные составляющие культуры речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

### **Общие сведения о русском языке. 15 часов.**

Наука о русском языке, её основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.*

Язык как основное средство общения в определённом национальном коллективе. Русский язык — национальный язык русского народа. Северное наречие - составная часть русского

национального языка. Поморский говор Мурманской области - один из говоров северного русского наречия. Отражение в русском языке прошлого и настоящего Кольского края. Значение фольклорных и художественных текстов о Кольском Севере в изучении русского языка.

Языковые контакты северян.

Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России.

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет*. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты

Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

### **Система языка.**

#### **Фонетика. Орфоэпия. 20 часов.**

Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.

Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие, согласные мягкие и твёрдые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твёрдости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы.

Фонетические особенности поморского говора, оканье, ёканье, цоканье. Отступления от литературных норм произношения и ударения в речи северян. Причины отступлений.

*Фонетическая транскрипция*. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции. Связь фонетики с графикой и орфографией.

*Основные выразительные средства фонетики. Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.*

Понятие об орфоэпической норме. Владение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (*чн, чт и др.*); грамматических форм (прилагательных на *-его, -ого*, возвратных глаголов с *-ся, -сь* и др.). Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств.

Ударение в русском языке. Слог. Смыслоразличительная роль словесного ударения. Логическое ударение. Интонация. Основные нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпические словари. Словари ударений.

*Выразительные средства в устной речи.*

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

#### **Морфемика и словообразование. 40 часов.**

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке.

Состав слова, его современная структура и происхождение.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых

единиц.

Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Основа слова. Окончание, приставка, суффикс как словообразовательные морфемы. Морфемные словари русского языка.

Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

*Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.*

Основные способы образования слов.

Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов. Особенности словообразования слов различных частей речи. Способы образования топонимов и микротопонимов Кольского края. Словообразовательные словари русского языка.

*Основные выразительные средства морфематики и словообразования. Использование индивидуально-авторских слов в художественных текстах. Повтор слов с одинаковыми морфемами как один из приёмов выразительности.*

Слова простые и сложные. Слова с производной и непроизводной основой. Слова из одной основы и слова из основы и окончания.

Основа и окончание. Морфемы в пределах производной основы. *Современная непроизводная основа и этимологический корень. Свободные и связанные непроизводные основы.* Основные функции суффиксов и приставок. Материально выраженные и нулевые окончания. Варианты морфем. Нефонетическое чередование звуков в слове. Словообразовательные и формообразующие аффиксы. Омонимические и синонимические морфемы. *Аффиксы продуктивные и непродуктивные.*

Изменение в составе и структуре слов.

*Возможности исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Словообразовательное и семантическое калькирование как способы словопроизводства. Основные выразительные средства морфематики и словообразования. Использование индивидуально-авторских слов в художественной речи.*

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексика и фразеология. 32 часа.**

Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка. Слово — основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Особенности лексики северян. Отражение в региональной лексике природно-климатических, экономических, исторических и культурных особенностей Мурманской области.

Однозначные и многозначные слова. Однозначные и многозначные слова, называющие реалии края. Слова-образы Кольского Заполярья.

Прямое и переносное значения слова. *Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).* Основные виды тропов, основанных на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.)

Метафоры в текстах художественных произведений, посвящённых Кольскому Северу. Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах. Толковые словари русского языка, их использование для определения, уточнения лексического значения слов.

Лексические омонимы по звучанию и написанию. Омонимы, синонимы и антонимы в речи северян.

Книжные слова и разговорные. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неологизмы. *Расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, средствах массовой коммуникации, публичных выступлениях.* Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки. Специальная лексика профессий, типичных для Мурманской области. Диалектные слова, отражающие образ жизни и культурные традиции Кольских поморов. Использование не-общеупотребительной лексики в фольклорных и художественных текстах о Кольском Севере. Устаревшие слова, отражающие историю Кольского края. Происхождение слов, называющих реалии Кольского Севера. Заимствования из саамского, карельского, финского и других языков северных народов – соседей. Топонимы Мурманна: исконно русские и заимствованные.

Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка и их использование. Фразеологизмы, пословицы и поговорки, отражающие природные, экономические и историко-культурные особенности Кольского Заполярья.

Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи.

Словарь И. С. Меркурьева «Живая речь Кольских поморов».

Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учёт лексической сочетаемости слов в речи. Учёт стилистических характеристик слов при употреблении их в речи.

*Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Наблюдение за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средства выразительности в художественных и публицистических текстах.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология. 165 часов.**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Самостоятельные и служебные части речи. Общая характеристика самостоятельных частей речи.

**Имя существительное** как часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. нарицательные и собственные имена существительные. нарицательные и собственные имена существительные, отражающие особенности Кольского края. Способы их образования. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имён существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Правильное употребление имён существительных в речи.

**Имя прилагательное** как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Особенности употребления

прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имён прилагательных в речи.

**Имя числительное** как часть речи. Разряды числительных по значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных. Правильное употребление числительных в речи.

**Местоимение** как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи.

**Глагол** как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного видов. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Правильное употребление глаголов в речи.

**Причастие и деепричастие.** Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного видов. Наблюдение за особенностями употребления причастий и деепричастий в текстах. Правильное употребление причастий и деепричастий в речи.

**Наречие** как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Общая характеристика служебных частей речи, их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог** как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

**Союз** как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

**Частица** как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

**Междометие** как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

### **Звукоподражательные слова.**

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа речи. Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка. Экспрессивные возможности частей речи в фольклорных и художественных произведениях о Кольском Севере.

### **Синтаксис. 161 час**

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

**Словосочетание.** Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слов в словосочетании. Основные виды словосочетаний по характеру главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

**Предложение.** Предложение как минимальное речевое высказывание. Интонационные и грамматические признаки предложения. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Интонационная характеристика предложений каждого вида. Предложения невосклицательные и восклицательные; их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные. Полное и неполное предложения. Использование неполного предложения в условиях контекста.



### **Простое предложение.**

Синтаксическая структура предложения. Предикативная (грамматическая) основа предложения. Подлежащее и сказуемое. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Морфологические способы выражения второстепенных членов предложения.

Простое предложение и его виды: двусоставное и односоставное, распространенное и нераспространённое, полное и неполное.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого (определенно-личное, неопределенно-личное, безличное). Обобщенно-личное предложение, его смысловые особенности. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Особенности употребления односоставных предложений в речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Простое осложненное предложение. Осложнение предложения однородными членами. Средства связи однородных членов предложения (союзы, интонация). Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.

Осложнение предложения обособленными членами. Обособление как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение членов предложения.

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Употребление обособленных определений и приложений в текстах разных стилей речи.

Обособленные обстоятельства. Правильное построение предложений с деепричастными оборотами.

Уточнение как обособленный член предложения. Смысловые, интонационные особенности предложения с уточняющими членами.

Обращение (распространенное и нераспространенное) и способы его выражения. Интонация предложений с обращением. *Риторическое обращение как прием публицистического и художественного стилей речи.* Экспрессивное использование обращения в поэтической речи и произведениях устного народного творчества. Особенности обращений в речи Кольских поморов. Экспрессивные возможности синтаксических конструкций в фольклорных и художественных произведениях о Кольском крае.

Вводные конструкции (слова, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и конструкций по значению. Синонимия вводных слов. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

### **Сложное предложение.**

Сложное предложение; его грамматические признаки. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.

Сложносочиненное предложение. Смысловые отношения между частями. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Сложноподчиненное предложение; его строение, главная и придаточная часть в его составе, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные. Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Синонимия сложных предложений с союзной и бессоюзной связью. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Способы передачи чужой речи. Замена прямой речи косвенной. Разные способы цитирования.

*Изобразительные средства синтаксиса: риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы и отсутствие союзов; синтаксический параллелизм и др. Основные выразительные средства синтаксиса. Использование синтаксических конструкций в качестве средства выразительности речи.*

#### **Текст.**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Тема и основная мысль как проявление смысловой цельности текста. Микротема текста. Способы развития мысли в тексте — последовательный и параллельный, средства связи предложений как проявление формальной связанности предложений в тексте. Последовательность расположения частей текста, план текста — простой и сложный.

### **Правописание: орфография и пунктуация. 131 час**

*Орфография* как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи. Употребление *ъ* и *ь*. Правописание гласных после шипящих и *ц*. Слитное и дефисное написание слов. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* со словами разных частей речи. Правописание наречий. Правописание предлогов, союзов, частиц. Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

*Пунктуация* как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. *Авторское употребление знаков препинания.*

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.). Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Сочетание знаков препинания. *Вариативность в использовании пунктуационных знаков.*

*Текст.* Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи. Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами. *Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами).*

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПО КЛАССАМ

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	итого
Текст и речь	30	33	23	22	16	124
Общие сведения о языке	5	2	2	2	4	15
Фонетика и орфоэпия	19				1	20
Морфемика и словообразование	23	12	2	2	1	40
Лексика и фразеология	29		1	1	1	32
Морфология	18	86	59	2		165
Синтаксис	53	5	5	60	38	161
Орфография и пунктуация	27	55	32	11	6	131
Язык и культура	2	2	2	2	2	10
Резерв времени	39	15	14	3	1	72
Всего часов	245	210	140	105	70	770

### Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 5 класса

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры.

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическим и толковым словарями;
- соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах с изученными орфограммами ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По связной речи. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания.

Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

## **Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 6 класса**

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

**По пунктуации.** Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**По связной речи.** Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

## **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 7 класса**

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.

**По пунктуации.** Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

**По связной речи.** Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами

описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

### **Требования к уровню подготовки учащихся за курс 8 класса**

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью.
- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями.
- пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи.
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**Пунктуация.** Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами. Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, обращении, при междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.

**Орфография.** Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

**Связной речи.** Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, архитектурных памятников. Писать сочинения – описания (сравнительная характеристика знакомы лиц, описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этическую тему. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

*В результате изучения русского языка ученик должен*

#### **знать/понимать**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признака текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные): нормы речевого этикета;

#### **уметь**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### **аудирование и чтение**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарям и справочной литературой.

#### **говорение и письмо**

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров речи: письмо, расписка, заявление;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии со сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами типов речи: повествование, описание, рассуждение.
- свободно, правильно излагать мысли в устной и письменной форме, построения текста
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические ошибки и, недочёты, исправлять их; редактировать собственную речь
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности повседневной жизни;
- выявлять и исправлять ошибки в произношении и употреблении слов, словосочетаний, предложений

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ**

<p><b>5 класс базовый 6 часов</b></p>	<p>В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 15-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2006., 2008– 319 с.: ил.</p> <p>А.Ю. Купалова.Русский язык. Практика.5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ А. Ю. Купалова, А. П. Еремеева, Г. К. Лидман-Орлова и др. 14 -е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2008. – 270 с., ил. А.Ю. Купалова.Русский язык. Практика.5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ А. Ю. Купалова, А. П. Еремеева, Г. К. Лидман-Орлова и др. 13 -е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2007.–364 с., ил.</p> <p>Е. Н. Никитина. Русская речь: Развитие речи. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – 17-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 190 с.: ил., 8л. цв.вкл.</p>
---	---

<p><b>6 класс базовый 6 часов</b></p>	<p>В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 19-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. – 319(1) с.: ил. Русский язык. Практика. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ Г. К. Лидман-Орлова, Е.С.Пименова, А. П. Еремеева, под ред. Г. К. Лидман-Орловой, -15-е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2008. – 318 с., ил Е. Н. Никитина. Русская речь: Развитие речи. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – 18-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 156(4) с.: ил., 16 л. цв.вкл</p>
<p><b>7 класс базовый 4 часа/ 5 часов</b></p>	<p>В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 17-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2008, – 319 с.: ил. Русский язык. Практика. 7 класс. Учебник для общеобразовательной школы/С.Н. Пименова, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и др., под ред. С.Н. Пименовой – 17, 18-е изд.исправ/. –М.: Дрофа, 2010, 2011. – 252с.,ил. Е. Н. Никитина. Русский язык. Русская речь. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений/Е.И. Никитина.. – 18-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2009. – 157(3) с.: ил., 8 л. цв.вкл</p>
<p><b>8 класс базовый 3 часа</b></p>	<p>В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 17-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2008– 319 с.: ил. Пичугова Ю.С. Русский язык. Практика. 8 класс: учебник для ОУ/Ю.С. Пичугов, А.П. Еремеева, А.Ю. Купалова и другие.; под ред.Ю.С.Пичугова.-17-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2011.-268(4)с.:ил Пичугова Ю.С. Русский язык. Практика. 8 класс: учебник для ОУ/Ю.С. Пичугов, А.П.Еремеева, А.Ю. Купалова и другие.; под ред.Ю.С.Пичугова.-14-е изд., стереотип.-М.: Дрофа, 2008.-268(4)с. :ил</p>
<p><b>9 класс базовый 2 часа</b></p>	<p>В. В. Бабайцева. Русский язык. Теория. 5 – 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова.- 15-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2006 – 330 с.: ил. Пичугова Ю.С. Русский язык. Практика. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Ю. С. Пичугов, А. П. Еремеева, А. Ю. Купалова и др.; под ред. Ю. С. Пичугова. - 18-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2011. – 205,(3)с.: ил. Е. Н. Никитина. Русская речь. Развитие речи. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.И. Никитина. – 8-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2004.(Год поступления – 2005) – 256с.: ил., 8 л. цв. вкл.</p>

## КОНТРОЛЬ ОБУЧЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ

### Средства контроля

- 5, 6, 7 класс — диктант, изложение, сочинение, зачёт.
- 8, 9 класс — диктант, сочинение, изложение, тест ГИА, зачёт.

### Периодичность контроля

Все классы — диагностический (первые уроки начала учебного года), входной (вторая-третья неделя сентября), полугодовой (декабрь—январь), годовой (май).  
Промежуточный контроль после изучения темы.

### Минимальная норма контрольных работ

Класс	Диктант	Изложение	Сочинение	Тест
5 класс	8	2	2	
6 класс	8	3	2	
7 класс	6	2	2	
8 класс	4	2	2	2
9 класс	3	3	3	3

### Критерии оценивания

#### Оценка сочинений и изложений

Содержание: фактические, логические, речевые ошибки

Грамотность: орфографические, пунктуационные, грамматические ошибки.

Оцениваются каждый параметр в отдельности.

Содержание		Грамотность	
«5»	не более 2-х ошибок	«5»	1 негрубая ошибка
«4»	не более 3-х ошибок	«4»	не более 2-х орфографических ошибок
«3»	до 5 ошибок	«3»	не более 5 орфографических ошибок

#### Оценка диктантов

«5»	1 негрубая ошибка
«4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки</li> <li>• 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки</li> <li>• 0 орфографических и 4 пунктуационных</li> </ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки</li> <li>• 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибки</li> <li>• 2 орфографических и 6 пунктуационных ошибки</li> <li>• 1 орфографическая и 7 пунктуационных ошибки</li> </ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• более 8 ошибок</li> </ul>

#### Оценка тестовых работ

По заданным параметрам либо из расчёта:

«5»	90% правильно выполненных заданий
«4»	75 % правильно выполненных заданий
«3»	50 % правильно выполненных заданий
«2»	Менее 50% правильно выполненных заданий

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Рабочая программа, учебный план, календарно-тематическое планирование.
2. УМК: учебник, методическое пособие.
3. Сборник контрольных работ.
4. Учебно-справочные словари.
5. Наглядные пособия и ИКТ.
6. Типовые тестовые задания для подготовки к ГИА (рекомендация ФИПИ).
7. Дополнительная литература.